

## Δραστηριότητες

«Μάθε πώς να μαθαίνεις σε ασφαλή ψηφιακά περιβάλλοντα»

είναι ένα θεατρικό εργαστήριο 20 ωρών έτσι ώστε:

- Να γίνει δοκιμή της μεθοδολογίας Forum Theatre/FT (Θέατρο-Φόρουμ) για να βοηθήσουμε τους/τις μαθητές/τριες να εμπλακούν κριτικά σε ψηφιακά μαθησιακά περιβάλλοντα και να γίνουν υπεύθυνοι πολίτες, αποφεύγοντας τη συμμετοχή στον διαδικτυακό εκφοβισμό.
- Να δημιουργηθούν έργα FT, ώστε οι μαθητές να μοιραστούν την οπτική τους για τη διαδικτυακή μάθηση και την ψηφιακή ασφάλεια.
- Να αναπτύξουμε τις δεξιότητες των μαθητών να αναγνωρίζουν και να αντιμετωπίζουν τους κινδύνους που συνδέονται με τη χρήση του διαδικτύου.
- Να κατανοήσουμε τις ανάγκες και τις ανησυχίες των μαθητών γύρω από την ηλεκτρονική μάθηση και την ψηφιακή ζωή.

«Ασφαλής και συμπεριληπτική διαδικτυακή μάθηση για μαθητές πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης»

είναι ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα 10 ωρών έτσι ώστε:

- Να γίνει δοκιμή της μεθοδολογίας Forum Theatre/FT (Θέατρο-Φόρουμ) για να βοηθήσουμε τους/τις μαθητές/τριες να εμπλακούν κριτικά σε ψηφιακά μαθησιακά περιβάλλοντα και να γίνουν υπεύθυνοι πολίτες, αποφεύγοντας τη συμμετοχή στον διαδικτυακό εκφοβισμό.
- Οι εκπαιδευτικοί να μοιραστούν και να μάθουν νέες στρατηγικές για την υποστήριξη, τη συνοδεία και την καθοδήγηση των μαθητών στα ψηφιακά περιβάλλοντα.
- Να εντοπίσουν τις δυσκολίες των μαθητών τους στη διαδικτυακή μάθηση και τις αιτίες τους, ώστε να τις αντιμετωπίσουν κατάλληλα.
- Οι εκπαιδευτικοί να μοιραστούν και να μάθουν τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτήματα των διαδικτυακών πλατφορμών που χρησιμοποιούνται.
- Να βελτιώσουν τις ψηφιακές τους δεξιότητες, να αντιμετωπίζουν τους κινδύνους του διαδικτύου με ιδιαίτερη προσοχή στον διαδικτυακό εκφοβισμό και να βοηθήσουν τα παιδιά να αντιμετωπίζουν αυτούς τους κινδύνους, ενώ παράλληλα να προσαρμόζουν τις μεθοδολογίες τους, ώστε η διαδικτυακή εκπαίδευση να γίνεται πιο αποτελεσματική και συμπεριληπτική

«Ασφαλής και συμπεριληπτική διαδικτυακή μάθηση από το σπίτι»

είναι ένα εκπαιδευτικό πρόγραμμα 10 ωρών έτσι ώστε οι οικογένειες:

- Να μοιραστούν και να μάθουν νέες στρατηγικές για να υποστηρίξουν, να συνοδεύουν και να καθοδηγήσουν τα παιδιά τους στα ψηφιακά περιβάλλοντα.
- Να εντοπίσουν τις δυσκολίες των παιδιών τους στη διαδικτυακή μάθηση και τις αιτίες τους, ώστε να τις αντιμετωπίσουν κατάλληλα.
- Να βελτιώσουν τις ψηφιακές τους δεξιότητες, να τους δώσουν τη δυνατότητα να αναγνωρίζουν και να αντιμετωπίζουν τους κινδύνους που συνδέονται με τη χρήση του Διαδικτύου, με ιδιαίτερη προσοχή στον διαδικτυακό εκφοβισμό, και να βοηθήσουν τα παιδιά να τους αναγνωρίσουν και να αντιμετωπίσουν αυτούς τους κινδύνους.

## Μάθετε περισσότερα για το έργο SOPHIE

[www.sophieproject.eu](http://www.sophieproject.eu)



Sophie Project @sophie\_erasmus

## Εταίροι του έργου SOPHIE



INTER-KULTURO



symplexis



INTERORTHODOX CENTRE OF THE CHURCH OF GREECE

Το έργο SOPHIE (αριθμός έργου: 2021-1-ES01-KA220-SCH-000035875) είναι μια σύμπραξη στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus+ της Ευρωπαϊκής Επιτροπής.

Η υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην παραγωγή της παρούσας δημοσίευσης δεν συνιστά αποδοχή του περιεχομένου, το οποίο αντικατοπτρίζει αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών, και η Επιτροπή δεν μπορεί να αναλάβει την ευθύνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.



Με συγχρηματοδότηση από το πρόγραμμα Erasmus+ της Ευρωπαϊκής Ένωσης



## Πρώθηση της ασφαλούς και συμπεριληπτικής διαδικτυακής μάθησης



Το έργο "SOPHIE – Ασφαλής και συμπεριληπτική διαδικτυακή μάθηση στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση" είναι ένα πρόγραμμα Erasmus+ στον τομέα της σχολικής εκπαίδευσης στο οποίο συμμετέχουν 8 εταίροι σε 4 χώρες: La Xixa (συντονιστής) και Escola L'Esperança στην Ισπανία, Σύμπλεξις και Διορθόδοξο Κέντρο της Εκκλησίας της Ελλάδος στην Ελλάδα, CESIE και Istituto Comprensivo Statale Cassarà-Guida στην Ιταλία, Inter-kulturo και Os Rudolfa Maistra Sentilj στη Σλοβενία.





## Πλαίσιο

Το ξέσπασμα του Covid-19 αποτέλεσε μια δραστική αλλαγή στον τρόπο με τον οποίο τα σχολεία, οι μαθητές/τριες και οι οικογένειές τους προσεγγίζουν την εκπαίδευση. Από τη στιγμή που τα σχολεία έκλεισαν, οι εκπαιδευτικοί και το προσωπικό των σχολείων έπρεπε να επανεξετάσουν τη διδασκαλία μάθησης και να αρχίσουν να χρησιμοποιούν διαδικτυακές πλατφόρμες μέσω των οποίων μπορούσαν να διδάσκονται διαδικτυακά μαθήματα και να ανατίθενται εργασίες στο σπίτι.

- Ωστόσο, οι περισσότεροι εκπαιδευτικοί δεν είχαν επαρκή κατάρτιση για τη χρήση ψηφιακών μέσων ή ήταν απρόθυμοι να προσαρμόσουν τις μεθοδολογίες τους στη διαδικτυακή μάθηση.
- Τα παιδιά χρειάζονταν βοήθεια από τις οικογένειές τους για να μπορέσουν να συνδεθούν στο διαδίκτυο και να κάνουν τις απαιτούμενες εργασίες. Ωστόσο, δεν είχαν όλες οι οικογένειες τις γνώσεις και το χρόνο για να μπορέσουν να παράσχουν την απαιτούμενη υποστήριξη.
- Άλλες οικογένειες δεν είχαν πρόσβαση σε ψηφιακές συσκευές και στο διαδίκτυο.
- Από την άλλη πλευρά, εγκλεισμός σήμαινε έλλειψη κοινωνικής αλληλεπίδρασης και συμμετοχής σε δραστηριότητες αναψυχής, με συνέπεια τα παιδιά να περνούν πολύ περισσότερο χρόνο χρησιμοποιώντας smartphones, tablets και υπολογιστές, καθιστώντας πιο εμφανή και επείγουσα την αντιμετώπιση της ψηφιακής ασφάλειας και του διαδικτυακού εκφοβισμού.

## Στόχοι

Το έργο SOPHIE στοχεύει στην αντιμετώπιση της πρόωρης εγκατάλειψης σπουδών και στην προώθηση της ψηφιακής ένταξης, της ανθεκτικότητας και της ασφάλειας μεταξύ των μαθητών/τριών του δημοτικού σχολείου. Επίσης, στοχεύει στην προώθηση της ασφαλούς και συμπεριληπτικής πρόσβασης στη διαδικτυακή μάθηση, εμπλέκοντας ενεργά τους εκπαιδευτικούς, τους παιδαγωγούς και τις οικογένειες. Οι στόχοι του είναι να παρέχει στα δημοτικά σχολεία (εκπαιδευτικούς, οικογένειες και μαθητές/τριες) κατευθυντήριες γραμμές, εργαλεία και στρατηγικές έτσι ώστε:

Να αναγνωρίζουν και να αντιμετωπίζουν με ασφάλεια και κριτική διάθεση τους κινδύνους που συνδέονται με τη χρήση του διαδικτύου, με ιδιαίτερη προσοχή στον διαδικτυακό εκφοβισμό.

Να εντοπίζουν τις δυσκολίες που μπορεί να αντιμετωπίζουν οι μαθητές/τριες όσον αφορά την πρόσβαση στο διαδικτυακό εκπαιδευτικό περιβάλλον και να τις αντιμετωπίζουν κατάλληλα.

Να δημιουργήσουν εργαλεία για τους εκπαιδευτικούς και τις οικογένειες ώστε να υποστηρίξουν, να συνοδεύουν και να καθοδηγούν τους/τις μαθητές/τριες κατά τη διάρκεια της διαδικτυακής τους μάθησης.

## Μεθοδολογίες

Θέατρο του καταπιεσμένου

Process Work  
(μεθοδολογία με βάση τη διεργασία)

Συμμετοχική Έρευνα Δράσης

Εφαρμοσμένες στην Κριτική Παιδεία των Μέσων και την Ψηφιακή Ανθεκτικότητα

## Ομάδες-Στόχοι

- Εκπαιδευτικοί
- Μαθητές/τριες
- Οικογένειες

## Αποτελέσματα

«Ασφαλής και συμπεριληπτική διαδικτυακή μάθηση για μαθητές πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης: Το εγχειρίδιο SOPHIE για τα σχολεία»



- Ένα εισαγωγικό κείμενο που παρέχει πληροφορίες για το έργο και τη μεθοδολογική προσέγγιση: Το θέατρο ως εργαλείο για την ανάπτυξη της ψηφιακής ένταξης, της ικανότητας, της ασφάλειας και της ανθεκτικότητας στα σχολεία.
- Ένα κεφάλαιο αφιερωμένο στον εντοπισμό (μέσω πρωτοκόλλων) και την αντιμετώπιση (μέσω καινοτόμων στρατηγικών, κατευθυντήριων γραμμών και συστάσεων) των προκλήσεων που καθορίζει η διαδικτυακή μάθηση τόσο από την άποψη της ένταξης όσο και από την άποψη της ασφάλειας.
- Ένα κεφάλαιο που περιλαμβάνει 12 βέλτιστες πρακτικές για την ψηφιακή ένταξη και 8 βέλτιστες πρακτικές για τη χρήση διαδικτυακών εκπαιδευτικών πλατφορμών και διαδικτυακών περιβαλλόντων μάθησης στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση.
- Ένα κεφάλαιο που περιλαμβάνει την πορεία μάθησης και τις δραστηριότητες που πραγματοποιήσε η κοινοπραξία κατά τη διάρκεια των πιλοτικών εκπαιδεύσεων με μαθητές/τριες, εκπαιδευτικούς και οικογένειες.